



BAVENO
CITTA' DEL GRANITO
Assessorato alla Cultura

Baveno da vivere

Stagione culturale
autunno-inverno 2024/2025



Esiste un frammento, una scheggia risalente al VII secolo a.C. che riporta un'iscrizione: $\text{io\acute{\iota}\nu\upsilon}$

La tradizione attribuisce questa parola alla poetessa Greca Saffo. Una singola parola, un verbo, che tradotto significa "che io possa andare oltre".

Inutile sottolineare come intorno all'interpretazione del frammento si siano mossi secoli di confronto, differenti visioni, idee.

Il potere immenso della cultura è questo: il valore che tramanda nel tempo subisce mutazioni, è rivisitato, è riletto in base ai tempi, ma continua ad esprimere un'energia immensa e che si rigenera.

Quello che con molta umiltà proviamo a fare da diversi anni a Baveno, è introdurre ogni anno nuove occasioni, nuovi stimoli, piccolissimi frammenti culturali che incidono relativamente nelle nostre vite, ma che speriamo possano essere per qualcuno quella scintilla che risveglia un interesse, che accende una curiosità, che motiva una scelta.

Andare oltre: le paure, le solitudini.

Baveno da Vivere è un piccolo contributo di speranza e consapevolezza anche in questo: mentre tutto il mondo si muove verso una regressione con guerra, morte, distruzione che investono la nostra quotidianità, noi continuiamo a credere nel potere rivoluzionario del fare cultura come strumento di pace e progresso.

Emanuele Vitale

*Assessore Bilancio, Cultura,
Legalità, Comunicazione*

UNI3 BAVENO

Corsi 2024-2025



UNI3 BAVENO

A CHI SI RIVOLGE

L'UNI3 non è un'iniziativa rivolta solo alla terza età come molti pensano; non pone limiti di età, ma si propone, al contrario, di coinvolgere chiunque desideri acquisire nuove conoscenze e arricchire la propria formazione personale. L'UNI3 si rivolge a tutti coloro che desiderano conoscere o approfondire nuovi argomenti. L'UNI3 è un'occasione per confrontarsi e coltivare i propri interessi.

DOVE

Biblioteca Civica – Piazza della Chiesa, 8 – Baveno

Ex scuola elementare – Via Gramsci, 2 - Baveno

Baveno Bridge Club – C/O Lago Maggiore Center - S.S. 33 del Sempione, km 87 - Baveno

SVOLGIMENTO DEI CORSI

Tutti i corsi sono a numero chiuso e si terranno con un **minimo di 10/12 iscritti**.

Le iscrizioni dovranno avvenire **almeno 4 giorni prima dell'inizio di ciascun corso**.

Non è previsto il rilascio di diplomi o attestati di frequenza.

Il programma dei corsi potrebbe subire modifiche.

COSTI

I costi si differenziano a seconda del numero di ore di lezione, sono previsti sconti per coloro che si iscrivono a più corsi. La riduzione si applica a partire dall'iscrizione al secondo corso e successivi.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Biblioteca Civica Città di Baveno

Piazza della Chiesa, 8 – 28831 Baveno

Tel. 0323 925120

e-mail: baveno@bibliotechevco.it

sito web: www.bavenoturismo.it

Orari di apertura:

martedì, giovedì e venerdì: 10.30 - 12.30 e 15.00 - 18.00

mercoledì e sabato: 10.30 - 12.30



INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Martedì, ore 18.15-19.45 Costo: € 36,00/30,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Samuel PIANA**

Conosciamo potenzialità e rischi

Il corso vuole essere un approfondimento teorico-pratico sulle opportunità e sui rischi dell'uso dell'intelligenza artificiale. La parola chiave per un uso corretto di questo strumento potentissimo è la consapevolezza. Durante il corso vedremo le differenti intelligenze artificiali in modo semplice e pratico.

- 01/10** Intelliche? Intelligenza artificiale: la nascita di questa tecnologia
- 08/10** Intelligenza artificiale: un aiuto quotidiano nella scrittura di testi personali e professionali
- 15/10** Intelligenza artificiale: dal testo all'immagine
- 22/10** Intelligenza artificiale: dal testo al video
- 29/10** Intelligenza artificiale: dal testo all'audio e viceversa
- 05/11** Tutto bello...Ma i dati e la privacy?
- 12/11** Il futuro dell'intelligenza artificiale nei flussi di vita quotidiana
- 19/11** Conclusioni: affidabilità di questi strumenti, diritto d'autore, implicazioni commerciali nell'uso dell'intelligenza artificiale



STORIA CULTURALE CONTEMPORANEA

Martedì, ore 20.00-22.00 Costo: € 42,00/35,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Giorgio Carlo FASSI**

Distuggere ogni forma organica di vita popolare

Gli incontri prendono spunto dalla citazione riportata nel titolo e vogliono fornire uno sguardo d'insieme delle discipline artistiche in Italia nel periodo che va dall'ascesa del Fascismo alla Resistenza fino alla liberazione, con particolare attenzione alla musica e alla canzone.

- 01/10** Introduzione
- 08/10** Il cinema
- 15/10** Il teatro e la rivista
- 22/10** La musica e la canzone
- 29/10** La musica e la canzone
- 05/11** La radio
- 12/11** Conclusioni



LINGUA INGLESE Corso livello base A1-A2

Lunedì e mercoledì, ore 14.00-16.00
Costo: € 60,00/54,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Roberta BORGOTTI**

L'obiettivo del corso è quello di acquisire conoscenze sufficienti per poter esprimere le proprie necessità, chiedere e dare informazioni, comprendere brevi messaggi sia verbali che scritti, interagire in diverse situazioni ad esempio ristorante, bar, mezzi pubblici.

- 02/10** Sapersi presentare, forme di saluto
- 07/10** Introdurre una conversazione con semplici domande di carattere personale
- 09/10** Leggere l'ora
- 14/10** Muoversi in città, chiedere e dare informazioni
- 16/10** Parlare delle proprie abitudini, azioni quotidiane
- 21/10** Ordinare al ristorante
- 23/10** Parlare di obblighi e doveri
- 28/10** Parlare della propria famiglia e lavoro
- 30/10** Parlare di azioni abituali e azioni che si svolgono al momento
- 04/11** Andare a fare shopping



LINGUA E CULTURA RUSSA Livello base A1

Mercoledì, ore 18.00-20.00 Costo: € 90,00/81,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Marina FEDERICI**

Il corso verrà svolto seguendo una metodologia funzionale-comunicativa, che prevede di procedere per lo più in modo induttivo. La riflessione sulle strutture di lingua base verrà quindi approfondita solo per lo stretto necessario. Si prevede che alla fine del corso i partecipanti saranno in grado di interagire e di sostenere una conversazione in russo ricorrendo ad un vocabolario essenziale.

- 02/10** "Un po' di sé stessi" alfabeto cirillico, prime espressioni
- 09/10** "Un po' di sé stessi" alfabeto cirillico, prime espressioni
- 16/10** "La mia famiglia" i casi in russo sostantivi singolare e plurale. Verbi: coniugazioni principali

- 23/10** "La mia famiglia" i casi in russo sostantivi singolare e plurale. Verbi: coniugazioni principali
- 30/10** "La mia giornata" aggettivi possessivi, aggettivi qualificativi e declinazioni. Verbo essere
- 06/11** "La mia giornata" aggettivi possessivi, aggettivi qualificativi e declinazioni. Verbo essere
- 13/11** "Al lavoro" verbi: coniugazione, aspetto perfetto e imperfetto. Ore e date, aggettivi in forma breve
- 20/11** "Al lavoro" verbi: coniugazione, aspetto perfetto e imperfetto. Ore e date, aggettivi in forma breve
- 27/11** "Acquisti" formule specifiche per brevi interazioni
- 04/12** "Acquisti" formule specifiche per brevi interazioni
- 11/12** "Inviti, conversazioni" pronomi dimostrativi, verbi riflessivi, complementi di tempo, verbi di moto
- 18/12** "Inviti, conversazioni" pronomi dimostrativi, verbi riflessivi, complementi di tempo, verbi di moto
- 08/01** "Indicazioni stradali" approfondimenti relativi a verbi di moto e complementi vari
- 15/01** "Indicazioni stradali" approfondimenti relativi a verbi di moto e complementi vari
- 22/01** "Tempo libero" verbi volere, potere, dovere



PSICOSINTESI

Mercoledì, ore 18.00-20.00 Costo: € 36,00/30,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Maria Cristina MOLÉ

Conosci, possiedi, trasforma te stesso

Il viaggio che sintetizza il percorso evolutivo di ogni essere umano. Il corso propone una conoscenza della propria ricchezza ed eterogeneità psichica e un allenamento al buon uso delle proprie forze interiori attraverso la psicosintesi.

- 02/10** Conosci te stesso
09/10 Conosci te stesso
16/10 Possiedi te stesso
23/10 Possiedi te stesso
30/10 Trasforma te stesso
06/11 Trasforma te stesso



LETTERATURA ANGLLO/AMERICANA

Mercoledì, ore 20.30-22.30 Costo: € 24,00/21,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: Angela TAPPA

Gli incontri si propongono di offrire uno sguardo sulla letteratura dei paesi anglofoni attraverso tre generi letterari: narrativa, teatro e poesia.

- 02/10** Narrativa 1: le origini del genere poliziesco
09/10 Narrativa 2: il romanzo gotico
16/10 Teatro 1: Romeo e Giulietta, William Shakespeare;
23/10 Poesia: la poetica di Bob Dylan.



IL FEMMINILE NEL MITO E NELLE RELIGIONI

Lunedì, ore 16.30-17.30 Costo: € 24,00/21,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: Roberta BORGOTTI

L'obiettivo del corso, oltre che di attraversare la storia delle divinità femminili attraverso i miti, è quello di tentare ipotesi di risposta a queste domande: in che misura i ruoli femminili nella società si proiettano sulla figura divina? In che misura la figura divina in quanto tale trascende i ruoli femminili?

- 07/10** Civiltà dei Dogon
14/10 La dea Is'tar
21/10 La figura femminile nel mondo omerico
28/10 La figura femminile nel mondo omerico
04/11 I misteri Eleusini, Demetra
11/11 Il ruolo femminile nel mondo ellenico post-omerico
18/11 Iside
25/11 La figura femminile nel mondo cristiano, Maria



TECNICHE DI RESPIRAZIONE CONSAPEVOLE

Martedì, ore 18.30-20.00 Costo: € 36,00/30,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Federico Aronne MERLO

Il corso vuole rendere i partecipanti consapevoli della stretta relazione tra la respirazione ed il no-

stro stato mentale emotivo. Si sperimenteranno alcune tecniche basilari fino a quelle più avanzate, mantenendo comunque sempre un livello di pratica semplice ed adatto a tutti i partecipanti.

- 08/10** È importante respirare consapevolmente? Respiro ed energia vitale, il potere dello Yoga.
15/10 *Ujjāyī prāṇāyāma*, il fondamento
22/10 *Anuloma-ujjāyī prāṇāyāma*, lasciare andare
29/10 *Viloma-ujjāyī prāṇāyāma*, ricevere nutrimento
05/11 *Sūryabhedana prāṇāyāma*, risvegliare il Sole
12/11 *Candrabhedana prāṇāyāma*, risvegliare la Luna
19/11 *Śitalī prāṇāyāma*, riconnessione alla terra e all'acqua, radicamento
26/11 *Nāḍīsodhana prāṇāyāma*, risvegliare il fuoco, purificazione



LABORATORIO DI RECITAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA

Parte 1

Sabato, ore 15.00-18.00 Costo: € 90,00/81,00
Sede: Ex scuola elementare
*Docente: **Lucrezia BOGGERO***

Il laboratorio è teso ad esplorare e valorizzare le differenze di ciascun partecipante e a costruire un percorso sia personale che collettivo che porti ad appropriarsi delle proprie capacità creative in un'atmosfera di gruppo non competitiva e di reciproco stimolo. Non servono altro che il corpo, l'immaginazione e il bagaglio di esperienze che ognuno si porta dietro. Durante gli incontri verranno trattati diversi argomenti: giochi teatrali di gruppo, improvvisazione, espressione corporea, recitazione (teatrale e cinematografica).

- 19/10** Primo incontro
26/10 Secondo incontro
09/11 Terzo incontro
16/11 Quarto incontro
23/11 Quinto incontro
30/11 Sesto incontro
07/12 Settimo incontro
14/12 Ottavo incontro
21/12 Nono incontro
01/02 Decimo incontro



PROGETTO BRIDGE

Mercoledì, ore 15.00-17.00 Costo: € 48,00/43,00
Sede: Bridge club di Baveno
*Docente: **ASD Baveno Bridge Club***

Gli obiettivi sono di promuovere e rafforzare le capacità di attenzione e di riflessione logica; l'apprendimento di un linguaggio convenzionale e di un codice di comunicazione; lo sviluppo di abilità sociali. Alla fine i partecipanti avranno a disposizione le basi del gioco e potranno decidere di continuare autonomamente il loro apprendimento.

- 06/11** Primo incontro
13/11 Secondo incontro
20/11 Terzo incontro
27/11 Quarto incontro
04/12 Quinto incontro
11/12 Sesto incontro
18/12 Settimo incontro
15/01 Ottavo incontro



LABORATORIO ARTISTICO

Giovedì, ore 18.00-20.00 Costo: € 36,00/30,00
Sede: Ex scuola elementare
*Docente: **Gloria BORNANCIN***

Carta, acqua, pigmento

L'obiettivo del corso è quello di liberare la creatività che ognuno possiede. Tramite l'esperienza diretta, i partecipanti saranno più consapevoli delle proprie capacità creative e svilupperanno un notevole grado di interesse sugli argomenti trattati.

- 07/11** Introduzione alla storia della carta
14/11 Creazione del foglio di carta con la pasta macerata nella lezione precedente
21/11 Creazione di un piccolo libro con copertina di carta fatta a mano
28/11 Carta acqua pigmenti: piccola opera pittorica su carta con pigmenti naturali
05/12 Libri veloci: creazione di piccoli libri creati in pochissimo tempo
12/12 La piegatura della carta attraverso modelli forniti dal docente



DIETRO LE QUINTE DELLA FARMACEUTICA

Mercoledì, ore 14.00-16.00 Costo: € 36,00/30,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Marilena ROVERSI**

Un'azienda come nessuna

L'obiettivo del corso è di comprendere, anche a seguito dell'esperienza "Covid", il dietro le quinte di un'industria che ieri come oggi suscita sospetti, critiche, paure e che spesso viene giudicata senza che la si conosca realmente.

- 13/11** **La farmaceutica del passato:** breve storia di malattie e medicinali
- 20/11** **Un'azienda come nessuna:** l'azienda farmaceutica. Malattie, problematiche, orphan drugs, errori. Farmaci naturali e di sintesi. Farmaci originali e generici. Come nasce un farmaco?
- 27/11** **Troppo vero per essere bello; la sperimentazione dei farmaci:** sperimentazione su cellule, su animali, su umani
- 04/12** **Virus e vaccini:** cos'è e come agisce un virus? Cosa sono e sono nati i vaccini?
- 11/12** **Batteri, antibiotici, sulfamidici:** cos'è e come agisce un batterio? Come sono nati gli antibiotici e i sulfamidici?
- 18/12** **I farmaci che ci hanno cambiato la vita:** la storia dei farmaci che hanno permesso di sconfiggere malattie un tempo devastanti



LINGUA INGLESE Livello intermedio

Lunedì e giovedì, ore 18.00-20.00
Costo: € 60,00/54,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Barbara POLLI**

Un corso di approfondimento delle regole grammaticali della lingua Inglese, indirizzato a coloro che conoscono già la lingua e vogliono migliorare il loro livello base, arricchendo le loro conoscenze grammaticali e lessicali.

- 11/11** *Talk like a native:* approfondimento regole presente semplice
- 14/11** *What's going on?* Migliorare il "Present continuous"
- 18/11** *Stop!* Imperativo, verbi modali e "phrasal verbs"

- 21/11** *Something about last night:* quando usare il "past simple"
- 25/11** *I was waiting for you:* perché usare il "past continuous"
- 28/11** *Future "will"* futuro, grammatica ed esercizi
- 02/12** *Future "going to"* futuro, differenze e come usarlo
- 05/12** *Christmas in the U.S.A. & Australia:* tradizioni natalizie lontane
- 09/12** *Let's watch tv!* Capire, elaborare, comunicare, ripasso
- 12/12** *Is it better now?* Test finale



LINGUA FRANCESE Corso livello base

Lunedì e giovedì, ore 20.30-22.30
Costo: € 72,00/65,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Barbara POLLI**

Un corso pratico per avvicinarsi alla lingua francese, focalizzato su concetti chiari, ben definiti e concreti. Informazioni utili, facilmente spendibili al termine del corso in totale autonomia.

- 11/11** *Salut tout le monde!* Saluti, alfabeto, pronuncia
- 14/11** *Ca va?* Conversazioni base, essere e avere, colori
- 18/11** *Vingt ou quatre-vingts?!* Numeri, indicativo presente, negazione
- 21/11** *Vive la France:* nazioni, nazionalità, frasi interrogative
- 25/11** *Aujourd'hui, c'est...* tempo cronologico ed atmosferico
- 28/11** *Dans en magasin:* fare acquisti, plurale, aggettivi
- 02/12** *A la réception:* lessico in hotel, aggettivi e pronomi possessivi
- 05/12** *Où est la gare?* Indicazioni stradali, imperativo
- 09/12** *Au restaurant:* ordinare al ristorante
- 12/12** *Ma famille:* famiglia, ripasso
- 16/12** *Noel approche:* Natale in Francia
- 19/12** *Porte-toi bien!* Test finale



SOCIAL MEDIA

Martedì, ore 20.00-22.00 Costo: € 30,00/27,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Massimo FALSACI**

Il corso è stato pensato per un pubblico con poca alfabetizzazione in ambito web marketing, che vuole acquisire o migliorare le competenze di base necessarie alla costruzione di una presenza proficua sui social network, sia a scopo di business sia personale.

- 07/01** Come cambia il web con i Social Media
- 14/01** I più diffusi: Facebook, Instagram, Tik Tok, LinkedIn; Youtube e Pinterest
- 21/01** Il linguaggio da usare per comunicare
- 28/01** Interagire con gli utenti: commenti, risposte, recensioni e feedback
- 04/02** Advertising (Facebook/Instagram)



PSICOSINTESI

Mercoledì, ore 18.00-20.00 Costo: € 42,00/35,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: **Maria Cristina MOLÉ**

Armonia interiore - percorso avanzato di psicodinamica

Un percorso avanzato in psicodinamica risponde alla richiesta di coloro che desiderano approfondire ulteriormente il proprio lavoro di auto-ascolto e di collaborazione con le proprie energie psichiche interne. Un viaggio verso la consapevolezza e l'espressione personale.

- 08/01** Funzionamento della mente e conoscenza delle 10 leggi psicologiche della psicodinamica
- 15/01** Esplorazione della propria Stella delle funzioni
- 22/01** Sub personalità: un viaggio dantesco alla ricerca dei propri personaggi interiori
- 29/01** Sub personalità: un viaggio dantesco alla ricerca dei propri personaggi interiori
- 05/02** La volontà come strada verso la scoperta del proprio vero essere
- 12/02** Il modello ideale della psicodinamica
- 19/02** Redazione del proprio modello ideale personale come via autorealizzativa in relazione alle consapevolezze emerse durante il percorso



STORIA DELLA DANZA

Giovedì, ore 15.00-17.00 Costo: € 24,00/21,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: **Emilia BIONDA**

La danza, prima ancora di divenire una forma d'arte, rappresenta una delle primissime forme espressive dell'uomo. Nel corso dei secoli è stata parte integrante dei rituali, forma di preghiera, momento di aggregazione nelle feste popolari e sempre specchio della società e del pensiero. Le lezioni, arricchite da immagini, video e ascolti musicali, analizzeranno la danza e i balletti dal punto di vista artistico e come espressioni della società e della cultura nel tempo.

- 09/01** Le prime espressioni dalla preistoria al mondo antico
- 16/01** La nascita del balletto come rappresentazione teatrale e il suo sviluppo fino al XX secolo
- 23/01** Diaghilev e i Ballet Russes a Parigi
- 30/01** Ritratto di Martha Graham e la nascita della danza moderna



STORIA DELLE RELIGIONI

Lunedì, ore 16.30-17.30 Costo: gratuito
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Adriana PRETI**

Ma è proprio vero che le religioni portano alla guerra?

A partire dall'evoluzione dell'*homo sapiens-sapiens*, analisi dei primi grandi interrogativi sulla vita umana, con la nascita dei miti, dei riti e dei primi scritti dell'umanità.

- 13/01** Presentazione personale e motivazione della scelta della materia
- 20/01** Lo Sciamanesimo: religione della natura
- 27/01** L'Induismo dal 1.500 a.C. o meglio le religioni induiste
- 03/02** Il Buddismo come risposta all'induismo
- 10/02** L'Ebraismo: religione rivelata
- 17/02** La religione greca/romana
- 24/02** Il Cristianesimo come evoluzione dell'Ebraismo
- 10/03** L'Islamismo nel 600 d.C.
- 17/03** Dopo il 1.500 d.C.: il Protestantismo
- 24/03** Da circa il 1.900 d.C.: le nuove religioni



LINGUA INGLESE

Livello intermedio +1

Lunedì e giovedì, ore 18.00-20.00

Costo: € 84,00/76,00

Sede: Biblioteca civica

Docente: **Barbara POLLI**

Un corso di approfondimento della lingua inglese, focalizzato sul dialogo, indirizzato a coloro che conoscono già la lingua e vogliono esercitarsi nella conversazione.

- 13/01** *Let's start:* ripasso grammaticale approfondito
- 16/01** *Apartment hunters:* lessico settore immobiliare
- 20/01** *You look amazing!* Descrivere una persona
- 23/01** *Guess who?* Vocaboli specifici descrizioni fisiche
- 27/01** *There was a robbery:* giochiamo insieme per parlare meglio
- 30/01** *Who? When? Where?* Lettura e comprensione
- 03/02** *BBC news:* ascolto e comprensione
- 06/02** *I know my surroundings:* dare e capire informazioni turistiche
- 10/02** *How can I get there?* Conversazioni utili in vacanza
- 13/02** *Grocery shopping:* come comunicare per fare acquisti
- 17/02** *Masterchef Baveno:* divertiamoci "cucinando"
- 20/02** *Holiday time:* conversazione, vocaboli e fantasia
- 24/02** *Will I need my umbrella?* Parlare del meteo
- 27/02** *Keep it in mind!* Test finale



LINGUA TEDESCA

Livello base

Lunedì e giovedì, ore 20.30-22.30

Costo: € 72,00/65,00

Sede: Biblioteca civica

Docente: **Barbara POLLI**

Un corso pratico per avvicinarsi alla lingua tedesca, focalizzato su concetti chiari, ben definiti e concreti. Informazioni utili, facilmente spendibili al termine del corso in totale autonomia.

- 13/01** *Hallo oder Tschüss?!* Saluti, alfabeto, pronuncia
- 16/01** *Wie heißt du?* Conversazioni base, essere e avere, colori

- 20/01** *Weiblich oder männlich?!* Articoli, plurale, aggettivi
- 23/01** *Sieben, acht, gute Nacht:* numeri, negazione, aggettivi possessivi
- 27/01** *Alles gut?* Ripasso, forma impersonale
- 30/01** *Aus welchem Land kommst du:* nazioni, nazionalità, preposizioni
- 03/02** *Wir lernen:* pronomi, indicativo presente
- 06/02** *Die Zeit geht schnell:* tempo cronologico ed atmosferico
- 10/02** *Einkaufen gehen:* frasi interrogative, lessico acquisti
- 13/02** *Wo ist die Schule?* Sapersi orientare, verbi modali
- 17/02** *Ich bin satt:* lessico ristorante, ripasso
- 20/02** *Bist du bereit?* Test finale



I 200 CASTELLI DELLA PROVINCIA DI NOVARA

Mercoledì, ore 14.00-16.00 Costo: € 36,00/30,00

Sede: Biblioteca civica

Docente: **Marilena ROVERSI**

Nuara la bala (Novara balla)

Il Novarese, territorio da sempre conteso fra Piemonte e Lombardia, non dispone delle risorse naturali che permettono ad altri paesi una difesa efficace: non ha monti, non ha laghi (con l'eccezione di metà del lago d'Orta, che ha però una storia a sé). Nell'immensità delle sue pianure, dove lo sguardo può vagare senza ostacoli da Torino al Monte Rosa, le difese dovevano essere forzatamente opera umana. Sono nati così oltre 200 castelli, molti dei quali esistenti, molti scomparsi, altri di cui si ritrovano frammentarie tracce. Alcuni hanno storie da narrare, di altri non si hanno quasi più notizie. Scoprirli può trasformarsi quasi in un'avventura.

- 15/01** Le terre del novarese e le difese - La linea dei ricetti lungo il Sesia
- 22/01** Castelli e delizie - la linea dei castelli della roggia Mora
- 29/01** Quando il vescovo era il nemico - la linea dei castelli dell'Agogna
- 05/02** Fra lago e fiume - la linea dei castelli del Terdoppio
- 12/02** Nel parco fluviale - la linea dei castelli del Ticino
- 19/02** Dove la Lombardia sfuma nel Vercellese - la linea dei castelli dell'Arbogna



LINGUA SPAGNOLA

Livello base

Venerdì, ore 18.30-20.30 Costo: € 90,00/81,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Adriana Yanira TOSELLO**

L'obiettivo principale è quello di fornire agli studenti le competenze linguistiche fondamentali necessarie per comunicare efficacemente in spagnolo. Il corso mira a sviluppare le quattro abilità linguistiche principali: ascolto, lettura, scrittura e conversazione, con un'enfasi particolare sull'uso pratico della lingua in contesti quotidiani.

- 24/01** Introduzione e saluti
- 31/01** L'alfabeto e la pronuncia
- 07/02** Numeri e date
- 14/02** Verbi di base e coniugazione al presente
- 21/02** Sostantivi e articoli
- 28/02** Aggettivi e concordanza
- 07/03** Famiglia e relazioni
- 14/03** Verbi irregolari al presente
- 21/03** La casa e la dimora
- 28/03** Cibo e bevande
- 04/04** Attività quotidiane
- 11/04** Tempo libero e hobby
- 09/05** La città e le direzioni
- 16/05** Shopping e vestiti
- 23/05** Ripasso e revisione



STORIA DELLA MUSICA

Mercoledì, ore 20.30-22.30 Costo: € 24,00/21,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Emilia BIONDA**

Il corso si propone, attraverso l'ascolto, di avvicinare le persone alla musica e ad alcuni dei suoi autori più significativi. Ogni ascolto sarà introdotto da cenni storici sull'autore e sul periodo storico nel quale è vissuto ed ha operato. Si articolerà in quattro incontri in cui si tratteranno autori a partire dal Rinascimento fino al 1800.

- 05/02** Il genio di Claudio Monteverdi: i Madrigali
- 12/02** Il "prete rosso": Antonio Vivaldi e la musica strumentale italiana
- 19/02** J.S.Bach e G.F.Haendel: i due volti del barocco
- 26/02** F.J.Haydn e W.A.Mozart: gli amici viennesi



LINGUA E CULTURA

RUSSA

Livello approfondimento (A2-B1)

Mercoledì, ore 18.00-20.00 Costo: € 90,00/81,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: **Marina FEDERICI**

Partendo da un riepilogo di quanto affrontato durante il corso base, alla fine delle lezioni i partecipanti saranno in grado di interagire e di sostenere una conversazione in russo ricorrendo ad un vocabolario funzionale.

- 12/02** "Parliamo di noi" approfondimento interattivo di quanto affrontato nel corso base
- 19/02** "Parliamo di noi" approfondimento interattivo di quanto affrontato nel corso base
- 26/02** "В здоровом теле – здоровый дух" verbi modali: volere, potere, dovere
- 05/03** "В здоровом теле – здоровый дух" verbi modali: volere, potere, dovere
- 12/03** "Azioni abituali, ricorrenti, occasionali" verbi di movimento
- 19/03** "Azioni abituali, ricorrenti, occasionali" verbi di movimento
- 26/03** "Azioni al passato" verbi: aspetto perfetto e imperfettivo
- 02/04** "Azioni al passato" verbi: aspetto perfetto e imperfettivo
- 09/04** "Racconti al passato" formule specifiche per interazioni in descrizioni
- 16/04** "Racconti al passato" formule specifiche per interazioni in descrizioni
- 23/04** "Desideri e interessi" completamento dei casi: lo strumentale
- 30/04** "Desideri e interessi" completamento dei casi: lo strumentale
- 07/05** "Dal medico" espressioni, verbi, aggettivi relativi allo stato di salute
- 14/05** "Dal medico" espressioni, verbi, aggettivi relativi allo stato di salute
- 21/05** "Intorno a noi" approfondimento di strutture funzionali



LABORATORIO DI RECITAZIONE TEATRALE E CINEMATOGRAFICA *Parte 2*

Sabato, ore 15.00-18.00 Costo: € 90,00/81,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Lucrezia BOGGERO

Il laboratorio è teso ad esplorare e valorizzare le differenze di ciascun partecipante e a costruire un percorso sia personale che collettivo che porti ad appropriarsi delle proprie capacità creative in un'atmosfera di gruppo non competitiva e di reciproco stimolo. Non servono altro che il corpo, l'immaginazione e il bagaglio di esperienze che ognuno si porta dietro. Durante il corso verranno approfondite espressione corporea, improvvisazione e recitazione (con l'introduzione di testi).

- 15/02** Primo incontro
- 22/02** Secondo incontro
- 08/03** Terzo incontro
- 15/03** Quarto incontro
- 22/03** Quinto incontro
- 29/03** Sesto incontro
- 05/04** Settimo incontro
- 12/04** Ottavo incontro
- 26/04** Nono incontro
- 10/05** Decimo incontro



LABORATORIO ARTISTICO

Martedì, ore 16.00-18.00 Costo: € 72,00/65,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Franca MARIOTTI

Dalla matita alla tempera

Gli obiettivi di questo corso sono di riconoscere i materiali appropriati per il disegno da eseguire, esecuzione del disegno e tecniche di colorazione.

- 18/02** Lezione di base per l'uso dei materiali di pittura: matita, carboncino, sanguigna. Squadratura foglio e confidenza con il tratto
- 25/02** Prospettiva piano orizzontale e piano verticale
- 11/03** Uso del carboncino, della sanguigna e della gomma pane
- 18/03** Ritratto: scomposizione del viso in 4 parti e applicazione del carboncino e della sanguigna con il solo uso delle dita

- 25/03** Ombreggiatura chiaro e scuro
- 01/04** Tecnica acquarello: foglio, colori, pennelli
Disegno libero come riassunto delle precedenti lezioni
- 08/04** Disegno libero come riassunto delle precedenti lezioni
- 15/04** Tecnica della tempera e i 5 colori primari
- 29/04** Composizioni libere
- 06/05** Composizioni libere
- 13/05** Composizioni libere
- 20/05** Composizioni libere

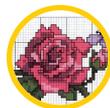


L'AUTOMASSAGGIO NELLA QUOTIDIANITÀ

Sabato, ore 16.00-18.00
Costo: € 30,00/27,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: Raffaele MARTINO

Obiettivo del corso è imparare una pratica semplice, rapida ed efficace per la prevenzione e cura dei disturbi più comuni e che, una volta acquisita, può essere svolta in qualsiasi momento della giornata e permette di rilassarsi e scaricare i più diffusi stati di affaticamento della quotidianità, sia in casa che sul luogo di lavoro. Il corso è rivolto a tutte le persone, di tutte le età, interessate ad acquisire una maggiore consapevolezza del proprio corpo e delle sue capacità di autoguarigione.

- 08/03** Prendersi cura della testa e del collo
- 22/03** Ascoltare le spalle e la schiena
- 05/04** Conoscere l'addome
- 26/04** Prestare attenzione al bacino
- 10/05** Rispettare gli arti



LABORATORIO DI RICAMO A PUNTO CROCE

Lunedì, ore 14.30-16.30 Costo: gratuito
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Associazione Italiana del Punto Croce, delegazione di Baveno

- 10/03** Primo incontro
- 17/03** Secondo incontro
- 24/03** Terzo incontro
- 31/03** Quarto incontro
- 07/04** Quinto incontro
- 14/04** Sesto incontro
- 28/04** Settimo incontro
- 05/05** Ottavo incontro
- 12/05** Nono incontro
- 19/05** Decimo incontro



STORIA CULTURALE CONTEMPORANEA

Lunedì, ore 14.00-16.00

Costo: gratuito

Sede: Biblioteca civica

Docente: **Federico BONISOLI**

Da Assab ad Addis Abeba...passando dalla Cina: breve storia del colonialismo italiano

Questo corso si propone di dare delle nozioni sommarie sul sorgere e sullo sviluppo di quel momento storico che ha portato alla creazione di colonie da parte del Regno d'Italia a decorrere dalla seconda metà del XIX secolo.

- 10/03** Eritrea: la colonia primigenia
- 17/03** Somalia: la cenerentola (ma ultima ad essere abbandonata)
- 24/03** Tien-Tsin anno 1900: che ci faceva l'Italia in Cina?
- 31/03** Libia: la tanto agognata quarta sponda
- 07/04** Dodecaneso: il Medio Oriente italiano
- 14/04** Etiopia: nascita e morte di un impero



STORIA, GEOGRAFIA ED ECONOMIA

Lunedì, ore 18.00-20.00

Costo: € 60,00/54,00

Sede: Biblioteca civica

Docente: **Samuel PIANA**

Nuovi modi di narrare il Verbano Cusio Ossola

Il V.C.O. sta affrontando da diverso tempo un cambiamento socio-economico su cui è importante riflettere per comprendere quali veri sviluppi si potranno avere. Il 1900 in particolare ha segnato lo sviluppo dell'area e da questi cambiamenti è necessario estrarre le opportunità di crescita futura e i nuovi modi di narrare questa terra dall'immenso patrimonio culturale ed ambientale-paesaggistico.

- 10/03** Intrecci tra economia, geografia e storia
- 17/03** Il V.C.O. terre di imprenditori illuminati ai primi del 1900
- 24/03** Valle Strona: la storia dei Gratagamul ed il futuro turistico
- 31/03** Il Cusio in evoluzione: dai grandi distretti industriali ad oggi
- 07/04** Ossola: dalla pastorizia all'idroelettrico un'etnografia che cambia
- 14/04** La valle Corcera: incrocio tra industria e meditazione

28/04 Acqua fonte di vita, il caso del lago d'Orta: dallo sfruttamento industriale al liming

05/05 Montagna: da ostacolo ad elemento di sviluppo economico-turistico

12/05 Prima uscita sul territorio

19/05 Seconda uscita sul territorio



INTRODUZIONE ALLA FILOSOFIA DELLO YOGA

Martedì, ore 18.30-20.00

Costo: € 36,00/30,00

Sede: Biblioteca civica

Docente: **Federico Aronne MERLO**

Anche se la pratica dello yoga è sempre più diffusa, la conoscenza della sua struttura filosofica è piuttosto elementare, tra i praticanti ed anch'è tra gli insegnanti. Se si vuole dare senso alla pratica dello yoga e apprezzare la profondità della sua saggezza, bisogna comprendere le tematiche essenziali.

- 11/03** Le origini della filosofia dello Yoga
- 18/03** La struttura filosofica, la consapevolezza e l'evoluzione della materia
- 25/03** Definizioni classiche di Yoga
- 01/04** Yogasūtra di Patañjali, il testo di riferimento della filosofia dello Yoga
- 08/04** Realtà, trasformazione e cambiamento
- 15/04** Karma e Yoga
- 29/04** Yoga ed il concetto di Dio, esiste qualche e quale relazione?
- 06/05** L'applicazione corretta ed appropriata dello Yoga



MEDITAZIONE E RILASSAMENTO

Giovedì, ore 18.00-19.30 Costo: € 22,50/20,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Annalisa CEI

Durante gli incontri, attraverso la supervisione e l'accompagnamento della docente in esercizi e pratiche, le persone potranno provare a immergersi in loro stesse portando attenzione al proprio corpo e al proprio stato emotivo. Si imparerà a respirare in modo opportuno per arrivare al giusto rilassamento portando la propria attenzione alle diverse parti del corpo. Saranno dati anche piccoli esercizi e consigli da poter provare a casa.

- 13/03** Che cosa si intende per meditazione
- 20/03** Meditazione guidata e visualizzazioni
- 27/03** Meditazione guidata e visualizzazioni
- 03/04** L'importanza di una giusta respirazione
- 10/04** L'importanza di una giusta respirazione



ALIMENTAZIONE

Giovedì, ore 18.30-20.30 Costo: € 24,00/21,00
Sede: Biblioteca civica
Docente: Massimo FALSACI

Gli alimenti e le ricette per nutrire il microbiota e curarsi mangiando

L'obiettivo di questo corso è portare le persone a sviluppare la migliore versione di sé per raggiungere e mantenere uno stato di funzionalità ottimale di mente e corpo.

- 20/03** Il microbiota impariamo a conoscerlo
- 27/03** Nutrire il microbiota a vantaggio della salute
- 03/04** La contaminazione del cibo
- 10/04** Ricette per nutrire il microbiota



OTTIMIZZAZIONE DEL CORPO E DELLA MENTE CON IL BIOHACKING E I FONDAMENTI DELLA NEUROSCIENZA

Lunedì, ore 20.00-22.00 Costo: € 48,00/43,00
Sede: Ex scuola elementare
Docente: Adriana Yanira TOSELLO

Il corso ha l'obiettivo di fornire ai partecipanti una comprensione completa su come applicare le tecniche di biohacking e i principi della neuroscienza per ottimizzare le loro prestazioni mentali e fisiche, migliorando così il benessere generale.

- 24/03** Introduzione al biohacking e alla neuroscienza
- 31/03** Ottimizzazione del sonno e ritmi circadiani
- 07/04** Nutrizione e digiuno intermittente per la mente e il corpo
- 14/04** Movimenti e attività fisica
- 28/04** Tecniche di respirazione e rilassamento
- 05/05** Benefici dell'esposizione a temperature estreme
- 12/05** Neuroscienza delle prestazioni cognitive ed emotive
- 19/05** Integrazione delle tecniche, spiegazione di diversi dispositivi di misurazione

Autunno 2024

dalla vigna all'abbinamento: tre incontri per conoscere il vino

dalle 20:30 alle 22:30, guidati da tre degustatori ufficiali/relatori dell'Associazione Italiana Sommelier

- **1° incontro giovedì 17.10.2024**
 - Introduzione alla degustazione (bicchieri, strumenti)
 - Elementi di viticoltura ed enologia (la vite, l'uva, il vino, gli spumanti)
 - Tecniche di degustazione (esami visivo, olfattivo e gusto-olfattivo)
 - Degustazione 3 vini

- **2° incontro giovedì 24.10.2024**
 - Cenni di enografia italiana (i vitigni, principali regioni italiane e zone vitivinicole, clima/terreno, doc e docg)
 - Cenni di enografia europea (Francia, Spagna, principali zone vitivinicole, denominazioni)
 - Tecniche di degustazione (esami visivo, olfattivo e gusto-olfattivo)
 - Degustazione 3 vini

- **3° incontro giovedì 31.10.2024**
 - Abbinamento cibo-vino (concordanza/contrapposizione, esame visivo, olfattivo, gusto-olfattivo)
 - Tecniche di degustazione (esami visivo, olfattivo e gusto-olfattivo)
 - Degustazione 3 vini e 3 cibi in abbinamento

Costo totale dei tre incontri, per ciascun partecipante, € 100,00, comprensivo di tre bicchieri da degustazione.

Per informazioni e iscrizioni: **Relatore Roberto Baldo cell. 340 2704048 - biblioteche.aisvco@gmail.com**



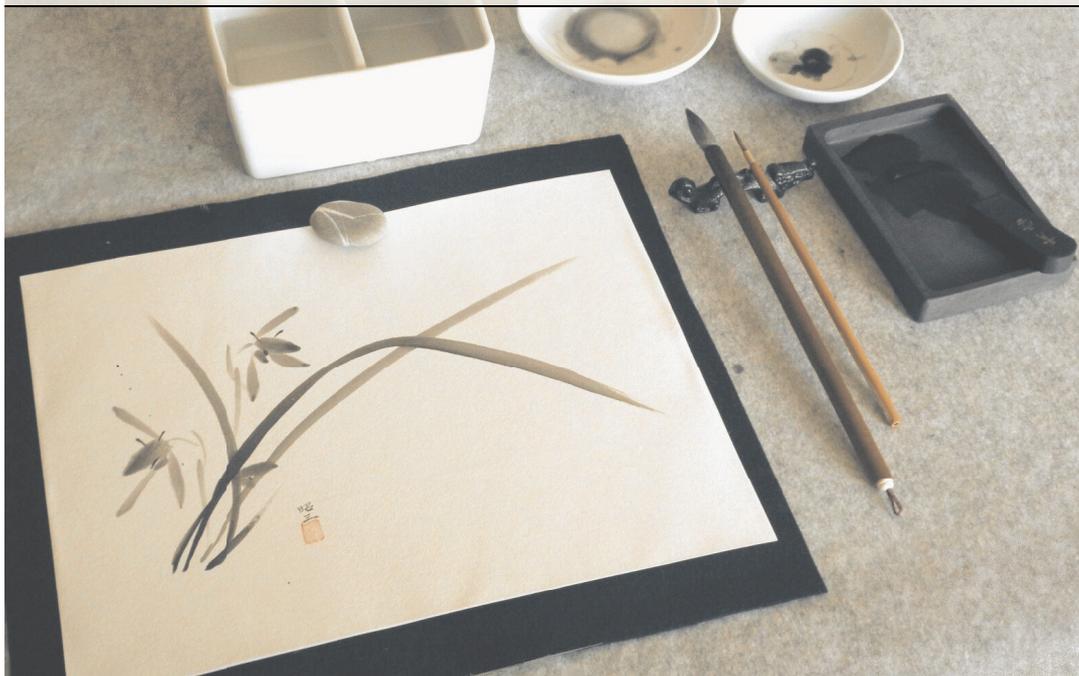
sumi-e

"La possibilità per tutti di avvicinarsi ad un'antica arte"

墨
絵

CORSO di PITTURA GIAPPONESE A INCHIOSTRO

a cura di Shozo Koike



Il termine giapponese SUMIE, significa letteralmente: pittura (E) ad inchiostro (SUMI).

E' l'arte che rappresenta l'armonia del bianco e nero attraverso l'uso di pochi e semplici strumenti: inchiostro, acqua e carta. Pochi tratti d'inchiostro tracciati con il pennello su un foglio bianco, permettono di rappresentare qualsiasi soggetto. Si inizia un viaggio nelle gradazioni dell'inchiostro.

Il corso è adatto anche ai ragazzi da 8/10 anni.

Non sono necessarie esperienze pittoriche di alcun tipo.

POSTI LIMITATI - NECESSARIA ISCRIZIONE ENTRO IL 14 OTTOBRE

4 LEZIONI IL SABATO dalle ore 15 alle ore 17

19 - 26 ottobre 9 - 16 novembre 2024

Materiale d'uso fornito dall'insegnante durante le lezioni

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI:

shozokoike@gmail.com

tel. 349 850 8918



**Biblioteca Civica
di Baveno**
Piazza della Chiesa 8

con il patrocinio di



COMPAGNIA TEATRALE "AMICI PER UN SOGNO"
CON IL PATROCINIO DELL'ASSESSORATO ALLA CULTURA DELLA CITTÀ DI BAVENO

RASSEGNA TEATRALE NAZIONALE 4ª EDIZIONE

"IN SCENA A..." BAVENO

2024-2025

CENTRO CULTURALE NOSTR@DOMUS

INFO E PRENOTAZIONI

Amici per un Sogno APS
351 9707852

Ufficio Turismo e Cultura della
città di Baveno
0323 924632

amiciperunsognoinscena@gmail.com
info@bavenoturismo.it
www.bavenoturismo.it

Biglietto singolo:

€ 12

Abbonamento:

5 Spettacoli + Finale

€ 55



SPIRITO GIOCOSSO



Sabato 12 ottobre 2024 ore 21.00

Associazione Culturale Arte (Omegna)

SPIRITO GIOCOSSO

Libero adattamento da "Blithe spirit" di Noel Coward
Regia e adattamento Andrea Gherardini



Sabato 26 ottobre 2024 ore 21.00

Compagnia Teatrale C'era l'Acca (Bellinzago Novarese)

LADRO DI RAZZA

Opera Teatrale Tragicomica di Gianni Clementi
Regia di Francesco Varano



Venerdì 1 novembre 2024 ore 21.00

I Ridi Per Caso (Castellanza)

ATTENTI ALLA TRUFFA

Scritto diretto e interpretato
da Riccardo Galizia, Miriam Errico e Riccardo Deluca



Sabato 30 novembre 2024 ore 21.00

E...dizione Straordinaria (Stresa)

LA VITA NON È UN FILM DI DORIS DAY

di Mino Bellei
Regia di Walter Campioni



Domenica 8 dicembre 2024 ore 17.00

L'Officina Culturale (Chivasso)

A CHRISTMAS CAROL

Tratto dal racconto omonimo di Charles Dickens, adattamento di
Gianluca Vitale e Piero Cognasso
Regia Gianluca Vitale

SABATO 1 MARZO ORE 21.00
GRAN FINALE E PREMIAZIONI

IL CENTRO AIUTI PER L'ETIOPIA ODV ETS

con il patrocinio del Comune di Baveno

Invita alla serata

In amor di nostra Donna

POESIA E MUSICA SULLA VITA DI MARIA

Coro polifonico Novo Cantico – Turbigo

con la partecipazione di: Giovanni Riva (flauto traverso)
Pier Paolo Senaldi (chitarra classica)

PIECE TEATRALE: "Il pulmino bianco" monologo di Monica Rosiello



Sabato 19 ottobre – ore 21:00

Complesso Monumentale
SS. Gervaso e Protaso
BAVENO (VB)



INGRESSO A OFFERTA LIBERA

Il ricavato della serata
andrà a sostegno della
costruzione di una scuola
materna a Soddo (Etiopia)



**E...DIZIONE
straordinaria**

UILT
Unione Italiana Libero Teatro

BAVENO
CITTA' DEL GRANITO

**Centro Aiuti
per l'Etiopia**
ODV ETS

Casale Corte Cerro
Baveno
Gravellona Toce

Domeniche aTeatro

da ottobre 2024
a marzo 2025

XVIII EDIZIONE



INFO:
ondateatro.it



Metti un lunedì al Cinema...

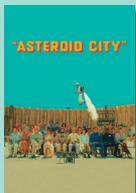
A BAVENO 2024/25

ore 21 - INGRESSO LIBERO



• 4 novembre
FOTO DI FAMIGLIA

di RYŌTA NAKANO
GIAPPONE



• 11 novembre
ASTEROID CITY

di WES ANDERSON - USA



• 18 novembre
TOTEM - IL MIO SOLE

di LILA AVILÉS - MESSICO



• 25 novembre
MI FANNO MALE I CAPELLI

di ROBERTA TORRE - ITALIA

• 3 marzo
PLAN 75

di CHIE HAYAKAWA - GIAPPONE

• 10 marzo
THE MIRACLE CLUB

di THADDEUS O'SULLIVAN - USA

• 17 marzo
100 DOMENICHE

di ANTONIO ALBANESE - ITALIA

• 24 marzo
FUGA IN NORMANDIA

di OLIVER PARKER - GB

• 31 marzo
ANATOMIA DI UNA CADUTA

di JUSTINE TRIET - FRANCIA



Le proiezioni si terranno presso il Centro Culturale Nostr@domus - piazza della Chiesa, 6 - Baveno

Città di Baveno

le Associazioni di Baveno, gli Enti, le Parrocchie, il Comune,
la Pro Loco, le Scuole e molti Cittadini daranno vita alla XVI edizione di

Un Salto nel passato

Domenica 10 novembre 2024

dalle 12,00 alle 20,00

In caso di brutto tempo verrà rimandata a domenica 17 novembre



Si consigliano scarpe comode e l'utilizzo dei mezzi pubblici

www.unsaltonelpassato.info



10° COMPLEANNO DEL MUSEO GRANUM Convegno internazionale

Sabato 23 novembre - ore 14.30-17.30
Baveno • Centro culturale Nostr@domus
L'emigrazione verso le Americhe

Da "Picasass" a "Stonecutter". Gli scalpellini di Baveno a Barre (Vermont) ricerca e video di **Alberto Ceffa** (si ringraziano gli eredi)

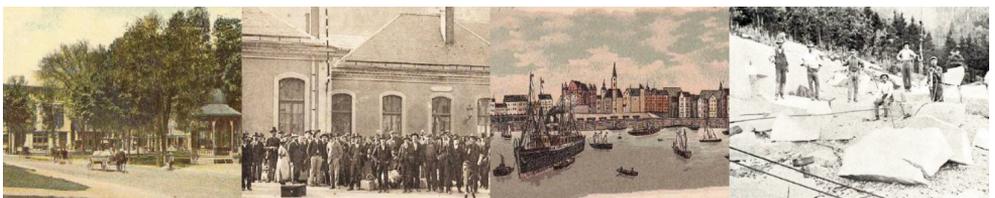
Storie scolpite nel granito: lavoro, attivismo e identità culturale nella comunità italiana di Barre, Vermont a cura di **Alessia Martini**, The University of the South, Sewanee, TN (USA)

Testimonianze su vicende d'emigrazione e figure di emigrati:

Intervento a cura del **Gruppo di studio sulla storia degli scalpellini bavenesi emigrati a Barre, USA**

La storia di Giovanni Tomola tra Baveno e il Vermont (USA)
a cura di **Italo Tomola (GAM, Mergozzo)**

Cuoco e pasticciere per l'US Army: la vicenda di Cipriano Albertoletti dal Verbano a Pittsburgh - a cura di **Francesco Rossi (GAM, Mergozzo)**





NATALE A BAVENO



ore 21:00
Chiesa dei SS. Gervaso e Protaso
NOTE DI NATALE - concerto di
Natale del Corpo Musicale di
Baveno - Ingresso libero



Dalle 11:30
Piazza IV Novembre
ASPETTANDO NATALE INSIEME
Giornata di festa con tante attività
per tutti a cura delle Associazioni
bavenesi



ore 17:00
Centro culturale Nostr@domus
A CHRISTMAS CAROL
Spettacolo teatrale nell'ambito
della rassegna "IN SCENA A...
BAVENO" - Ingresso € 12,00



ore 21:00
Centro culturale Nostr@domus
NOTE D'INVERNO, cineconcerto
in atmosfera natalizia a cura
della pianista **MIRTA DARIOLI**
Org. Assessorato alla Cultura

ore 18:30
Piazza IV Novembre e borghi
delle frazioni **ACCENSIONE**
DEGLI ALBERI DI NATALE



ore 18:00
Lungolago, Feriolo
ore 20:30
Piazza IV Novembre, Baveno
ARRIVA BABBO NATALE
Ingresso libero

ore 20:30
Borgo di Romanico
PASSEGGIANDO TRA I PRESEPI
Inaugurazione dell'esposizione di
presepi curiosi e tradizionali realizzati
nei luoghi più suggestivi, lungo le vie
e nei cortili.
Visita libera dei presepi nei borghi
di Romanico, Roncaro e Oltrefiume
fino a lunedì 6 gennaio.



ore 20:30
Piazza Mazzini, Oltrefiume
ARRIVA LA BEFANA
Ingresso libero



ore 20:30
Oratorio di S. Giuseppe, Romanico
FESTA DI SANTA LUCIA E
MEDITAZIONE MUSICALE



ore 18:00
Lungolago, Feriolo
LA BEFANA VIEN DAL LAGO
Ingresso libero

Scopri il programma completo delle iniziative su www.bavenoturismo.it

Per informazioni: Ufficio Turismo e Cultura della Città di Baveno - tel. 0323 924632 - info@bavenoturismo.it
www.bavenoturismo.it



Baveno è Turismo e Cultura



345 7936361

Si ringraziano tutti coloro che collaboreranno alla buona riuscita delle iniziative



Corto Circuito ti offre un altro sguardo sul teatro in Piemonte

Almese (TO), Arona (NO), Arquata Scrivia (AL), Baveno (VCO), Bosconero (TO), Casalborgone (TO), Cavallermaggiore (CN), Chiaverano (TO), Coazze (TO), Fiano (TO), Gavi (AL), Gozzano (NO), Ivrea (TO), Lanzo (TO), Monastero Bormida (AT), Novara, Pianezza (TO), Piedicavallo (BI), Piossasco (TO), Racconigi (CN), San Maurizio d'Opaglio (NO), Spigno Monferrato (AL), Torino, Val di Chy (TO), Vercelli.

scopri le proposte su piemontedalvivo.it

Centro Culturale Nostr@domus, piazza della chiesa, 6 - Baveno



Venerdì 24 gennaio 2025, ore 21.00

L'IMMAGINIFICA STORIA DI ESPERER

Ideazione e regia Antonio Damasco - con Laura Conti, Maurizio Verna, Mico Corapi **TEATRO DELLE FORME**

Venerdì 21 febbraio 2025, ore 21.00

IL SETTIMO GIORNO LUI SI RIPOSÒ, IO NO

uno show di Andrea Mirò e Enrica Tesio / **Nidodiragno/CMC**



Venerdì 14 marzo 2025, ore 21.00

GONZAGO'S ROSE

ideato e interpretato da Federica Tardito e Aldo Rendina; musiche di Bregovich, Prokofiev, Paolo Conte, Gino D'Auri, Lola Beltran e Mina; luci Sandro Carnino; si ringraziano Giorgio Rossi e Doriana Crema; produzione **Compagnia Tardito/Rendina** con il sostegno dell'Associazione Sosta Palmizi/MiBAC

Venerdì 4 aprile 2025, ore 21.00

MUSICA DA RIPOSTIGLIO

Luca Pirozzi - voce, chitarra, banjo; Luca Giacomelli - chitarra; Raffaele Toninelli - contrabbasso; Emanuele Pellegrini - batteria, percussioni - **Ass. MUSICA DA RIPOSTIGLIO**



Venerdì 9 maggio 2025, ore 21.00

FROM ORLANDO TO SANTIAGO

Orlando Manfredi - narrazione, voce, chitarra; Stefano Micari - voce, basso, mandolino, samples; Gianni Condina - produzione audio; Tino Paratore - fonica; Max Viale/Flylab Creative Media - produzione e installazione video; Nicola Rosboch - luci **Santibriganti Teatro** / **Duemanosinistra** con la collaborazione di Torino Spiritualità

Biglietto INTERO € 10 - Ridotto residente a Baveno e Under 12 € 5

Per info e prenotazioni: info@bavenoturismo.it tel 0323 924632

<https://piemontedalvivo.it/corto-circuito/> www.bavenoturismo.it www.lafinestrasullago.it

BIBLIOTECA CIVICA • PIAZZA DELLA CHIESA 8



La civica di Baveno è una biblioteca di pubblica lettura.

Attraverso una semplice iscrizione gratuita è possibile accedere al prestito e scegliere tra più di 8500 volumi, che ne costituiscono il patrimonio in costante aggiornamento con le ultime uscite. La biblio-

teca possiede una sezione di libri per ragazzi che comprende più di 2000 monografie e una collezione di film in DVD di 1200 titoli.

Per coloro che desiderassero leggere un libro di cui la biblioteca non dispone, ma presente nel catalogo collettivo informatizzato, è possibile usufruire del servizio di prestito interbibliotecario con le altre biblioteche aderenti al sistema di rete provinciale.

Il catalogo di tutti i titoli disponibili è consultabile sul sito www.bibliotechevco.it, dallo stesso sito è anche possibile accedere con le proprie credenziali alla piattaforma MLOL dalla quale l'utente può scaricare Ebook, usufruire della collezione di Risorse Open, leggere migliaia di riviste e quotidiani di tutto il mondo.

Negli orari di apertura al pubblico è possibile fermarsi a studiare, collegarsi con il proprio dispositivo alla rete WiFi oppure utilizzare il PC a disposizione.

BIBLIOTECA CIVICA

Piazza della Chiesa, 8 (2° piano) - Baveno

Tel. 0323 925120 • www.bibliotechevco.it • baveno@bibliotechevco.it

Orari di apertura:

martedì, giovedì e venerdì: 10:30-12:30 e 15:00-18:00

mercoledì e sabato: 10:30-12:30

MUSEO GRANUM • PIAZZA DELLA CHIESA 8



Lo spazio museale GranUM, ospitato in una sala dello storico Palazzo Pretorio di Baveno, è un punto informativo multimediale e multisensoriale dedicato al Granito Rosa e alla sua importanza storica ed economica per il territorio di Baveno, pensato anche per rappresentare la ricchezza di percorsi e luoghi

della lavorazione della pietra nel territorio del Verbano Cusio Ossola.

Lo spazio espositivo è diviso in quattro aree tematiche, a partire dalla presentazione del granito rosa e delle più note varietà lapidee del territorio. Segue una sezione dedicata alle straordinarie rarità mineralogiche, una dedicata al mestiere e alle tecniche di lavorazione del granito ieri e oggi, infine viene tracciata la storia dello sfruttamento e dell'impiego del granito in zona e all'estero.

INGRESSO LIBERO • ORARI:

Ottobre-marzo: da lunedì a sabato 10:30-12:30;
martedì giovedì e venerdì anche 15:00-18:00

Aprile-settembre: tutti i giorni 9:00-12:30 e 15:00-18:00



Museo GranUM

FINO AL 31/01/2025

ALBERGHI STORICI

Esposizione documentaria e fotografica sulle
architetture del turismo, dagli alberghi alle Fonti

Ingresso libero



STRESA e BAVENO
L'APP DEL GOLFO BORROMEO

FREE DOWNLOAD



www.golfoborromeo.com

Contatti

Città di Baveno
Ufficio Turismo e Cultura

Piazza della Chiesa, 8

www.bavenoturismo.it

info@bavenoturismo.it

tel. 0323 924632

 345 7936361

 @BavenoTurismo

 [baveno_lagomaggiore](https://www.instagram.com/baveno_lagomaggiore)